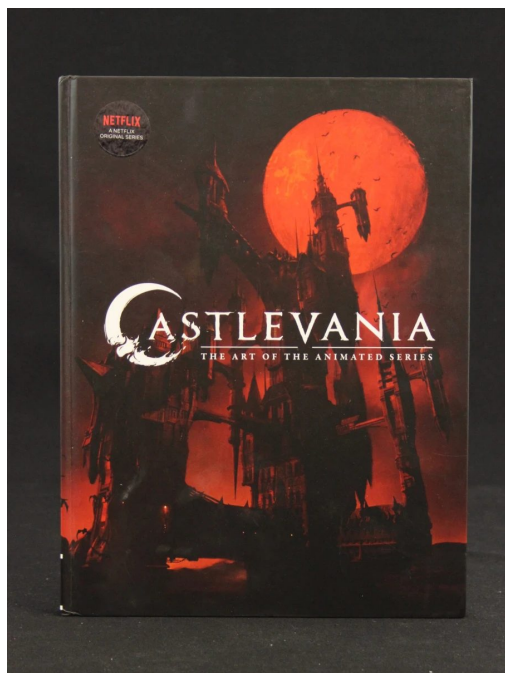


**CASTLEVANIA THE ART OF THE ANIMATED SERIES- DARK HORSE BOOKS**

STARTBEDRAG

€10,00

Biedingen 0

Minimum volgend bod € 10,50

Loopt tot 06 oktober 2026 om 19:36

**BESCHRIJVING****22339**

CASTLEVANIA: THE ART OF THE ANIMATED SERIES is een Engelstalig artbook dat de visuele ontwikkeling van de Netflix-animatieserie *Castlevania* documenteert. Het boek werd in 2021 uitgegeven door Dark Horse Books en brengt conceptkunst, karakterontwerpen, omgevingsstudies en andere productietekeningen uit de vier seizoenen van de reeks samen.

De inhoud is opgevat als een blik achter de schermen van de productie. Het boek toont hoe personages, monsters, kostuums, wapens, architectuur en landschappen vanuit vroege schetsen en ontwerpstudies verder werden ontwikkeld tot de uiteindelijke animatiebeelden. Naast afgewerkte illustraties bevat het ook model sheets, pose studies, varianten van kostuums en gezichten, achtergrondontwerpen en studies van locaties zoals kastelen, steden en landelijke omgevingen.

De opbouw is thematisch en in hoofdstukken verdeeld. De inhoudsopgave vermeldt onder meer **"SAVIORS AND THE INNOCENT"**, **"DEMONS AND THE DAMNED"** en **"WALLACHIA AND THE LANDS BEYOND"**. Binnen deze hoofdstukken worden personages, vijanden en locaties gegroepeerd, waardoor duidelijk wordt hoe verschillende visuele elementen van de serie tot stand kwamen. De vele afbeeldingen krijgen doorgaans meer ruimte dan de tekst.

De schrijfstijl is beknopt, informatief en productiegericht. De teksten en bijschriften geven toelichting bij ontwerpkeuzes, personages en omgevingen zonder de afbeeldingen te overheersen. Het boek is daardoor in de eerste plaats een visueel naslagwerk en minder een doorlopende studie of verhalend boek.

De illustratiestijl sluit aan bij de donkere fantasiewereld van *Castlevania*. Karakterontwerpen combineren gotische fantasy, horror en invloeden uit Japanse animatie, met slanke silhouetten, uitgesproken kostuums en sterke contrasten. In de ontwerpen van monsters en vampiers worden meer groteske en organische vormen gebruikt. De omgevingskunst varieert van middeleeuwse steden en kerkelijke architectuur tot ruïnes, bossen en het monumentale kasteel van Dracula. Het kleurgebruik wisselt tussen donkere aardetinten, zwart en grijs en fellere accenten in rood, groen en blauw.

DE NETFLIX-SERIE Castlevania liep van 2017 tot 2021 en telt vier seizoenen. Ze is gebaseerd op de gelijknamige videogamereeks van Konami. Het verhaal situeert zich voornamelijk in het middeleeuwse Walachije en volgt Trevor Belmont, Sypha Belnades en Alucard in hun strijd tegen Dracula en andere bovennatuurlijke tegenstanders. De reeks combineert donkere fantasy, horror, actie en historische elementen.

De serie werd geschreven en ontwikkeld voor televisie door **WARREN ELLIS. FREDERATOR STUDIOS** was een belangrijke producent en **POWERHOUSE ANIMATION STUDIOS** verzorgde een groot deel van de visuele productie en animatie. **SAM DEATS** was een van de belangrijkste regisseurs, met verdere regiebijdragen van onder anderen Adam Deats. Ook producenten als Kevin Kolde, Fred Seibert en Adi Shankar waren bij de ontwikkeling van de serie betrokken.

Het artbook zelf wordt toegeschreven aan **FREDERATOR STUDIOS**, met tekst en samenstelling door **CHRIS MCDONNELL**. De inhoud bestrijkt materiaal uit alle vier de seizoenen en bevat zowel gepubliceerde als minder bekende ontwerpstudies.

DARK HORSE BOOKS is de boekuitgeverij binnen Dark Horse en publiceert onder meer kunstboeken, graphic novels en boeken rond film, televisie, games en populaire cultuur. Deze uitgave sluit aan bij hun reeks omvangrijke productie-artbooks waarin visuele ontwikkelingsprocessen van films, games en animatieseries worden gedocumenteerd.

Specificaties

TITEL: *Castlevania: The Art of the Animated Series*

UITGEVER: Dark Horse Books

AUTEUR / SAMENSTELLING: Chris McDonnell / Frederator Studios

ONDERWERP: visuele ontwikkeling van de Netflix-serie *Castlevania*

TAAL: Engels

TYPE: artbook / productieboek

STIJL: gothic fantasy, horror, animatie en concept art

UITVOERING: gebonden, rijk geïllustreerd in kleur

ISBN: 978-1-50671-570-4

AANTAL PAGINA'S: 191

HOOGTE: 31,5 cm

BREEDTE: 24 cm

GEWICHT: 1,34 kg

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-22339
Staat	Gebruikt
Verzendmethode	vanaf € 6,60 Afhaalpunt vanaf € 6,60, thuislevering vanaf € 7,49. Zelf afhalen is gratis, bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen, Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen.
CO2-besparing	ongeveer 3,8 kg Geschat op het gemiddelde gewicht in deze categorie (3,83 kg), omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52
2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

BIEDINGEN

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be
+32485288256
BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

Er is nog niet geboden op dit stuk.

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.