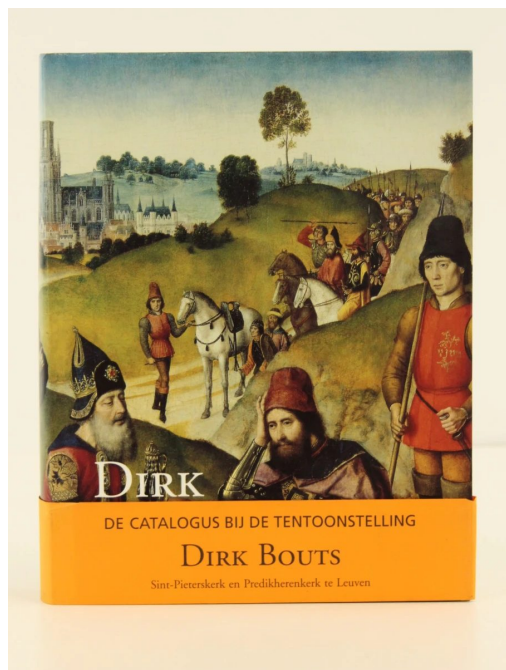


**CATALOGUS BIJ DE TENTOONSTELLING DIRK BOUTS**

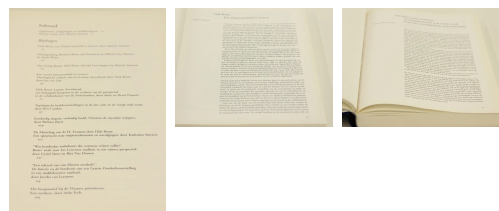
STARTBEDRAG

€10,00

Biedingen 0

Minimum volgend bod € 10,50

Loopt tot 26 september 2026 om 19:15

**BESCHRIJVING****19034**

Deze catalogus hoort bij de tentoonstelling over Dirk Bouts in de Sint-Pieterskerk en Predikherenkerk te Leuven. Het boek bevat uitgebreide teksten en afbeeldingen over het werk van de Vlaamse schilder Dirk Bouts. Een informatief naslagwerk voor liefhebbers van kunst en geschiedenis.

Dieric Bouts, ook **DIRK BOUTS** genoemd, was een belangrijke schilder van de **VLAAMSE PRIMITIEVEN**. Hij werd waarschijnlijk rond **1410-1420 IN HAARLEM** geboren en vestigde zich vóór 1448 in **LEUVEN**, waar hij vrijwel zijn hele verdere leven werkte.

In **1448** trouwde hij met Catharina van der Bruggen, afkomstig uit een welgestelde Leuvense familie. Bouts werd steeds belangrijker in het culturele en intellectuele leven van Leuven. In **1472** werd hij officieel benoemd tot **STADSSCHILDER VAN LEUVEN**.

Zijn belangrijkste werken

Zijn bekendste schilderijen zijn:

- **HET LAATSTE AVONDMAAL** (1464–1468), gemaakt voor de Sint-Pieterskerk in Leuven.
- **DE MARTELING VAN DE HEILIGE ERASMUS**, eveneens voor de Sint-Pieterskerk.
- **DE GERECHTIGHEID VAN KEIZER OTTO III**, gemaakt in opdracht van het Leuvense stadsbestuur voor het stadhuis.
- Verschillende religieuze panelen en altaarstukken.

Zijn stijl

Bouts staat bekend om zijn **RUSTIGE, INGETOGEN FIGUREN**, nauwkeurige details en realistische landschappen. Zijn schilderijen hebben weinig dramatische emoties. Daarom kreeg hij de bijnaam **“DE SCHILDER VAN DE STILTE”**.

Bijzonder vernieuwend was zijn gebruik van **LIJNPERSPECTIEF MET ÉÉN VLUCHTPUNT**. Daarmee kon hij ruimtes overtuigend en geometrisch correct weergeven. Hij behoorde tot de eerste schilders in de Lage Landen die deze techniek succesvol toepasten.

- TITEL:** Dirk Bouts
- REDACTIE:** Maurits & Katharina Smeyers
- UITGEVERIJ:** Peeters Leuven 1998
- COLLECTIE:** Dirk Bouts
- UITVOERING:** hardcover met cover bescherming (250 p. in kleur & 150 p. in zwart/wit)
- TAAL:** Nederlands
- WETTELIJK DEPOT:** 6 december 1998
- DEPOTNUMMER:** 1998/060/279
- ISBN:** 90-429-0661-8
- AANTAL PAGINA'S:** 592
- AFMETINGEN:** 24 cm x 31 cm

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-19034
Staat	Gebruikt
Gewicht	3,68 kg
Verzendmethode	Nog geen afhaal- of verzendgegevens bekend; het centrum neemt na de veiling contact met je op.
Opmerkingen	STAAT:

- Het boek verkeert in goede staat, zonder zichtbare beschadigingen of ontbrekende pagina's.

CO2-besparing

ongeveer 3,7 kg

Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

Nog geen afhaalgegevens bekend; het centrum neemt na de veiling contact met je op.

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

Er is nog niet geboden op dit stuk.

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.