Kringwinkel

VEILINGFICHE

VEL-29278

Gegenereerd op 05 november 2026 om 04:30

DE AVONTUREN VAN NERO & CO VERZAMELING VAN 28 SOFTCOVER STRI...









HUIDIG BOD

€ 5,52

Biedingen	2
Minimum volgend bod	€ 5,80
Loopt tot	10 november 2026 om 19:42

BESCHRIJVING

29278

Deze verzameling bestaat uit **27 NEDERLANDSTALIGE STRIPALBUMS VAN DE BELGISCHE STRIPREEKS NERO**, gecreëerd door **MARC SLEEN (1922–2016)**. De selectie omvat verhalen uit verschillende periodes van de reeks, waaronder klassieke avonturen, latere kleurenalbums en bijzondere heruitgaven uit de collecties *De beste 10 volgens Marc Sleen* en *50 jaar Nero*. Daarnaast zijn er speciale uitgaven van Gazet van Antwerpen opgenomen.

De stripreeks ontstond in 1947, aanvankelijk onder de naam *De avonturen van detective Van Zwam*. Nero groeide geleidelijk uit van nevenpersonage tot hoofdfiguur en werd een van de bekendste personages uit de Vlaamse stripgeschiedenis. De verhalen verschenen oorspronkelijk als vervolgstrip in kranten en werden nadien in albumvorm uitgegeven. De laatste krantenafleveringen verschenen in 2002 en het slotalbum, *Zilveren tranen*, werd in 2003 gepubliceerd.

Marc Sleen ontwikkelde een herkenbare, karikaturale tekenstijl met expressieve gezichtsuitdrukkingen, beweeglijke figuren en een levendige, soms losse lijnvoering. Zijn verhalen combineren humor, satire, fantasie, avontuurlijke gebeurtenissen en verwijzingen naar de Belgische actualiteit en samenleving. De personages worden doorgaans met eenvoudige, ronde vormen weergegeven, terwijl achtergronden en decors afwisselen tussen sobere scènes en gedetailleerdere omgevingen.

Vanaf 1992 werd het tekenwerk grotendeels overgenomen door **DIRK STALLAERT**, die de bestaande beeldtaal voortzette met een verfijndere afwerking. De albums uit deze verzameling tonen daardoor verschillende fasen in de grafische ontwikkeling van de reeks, van de vroege zwart-witverhalen tot de latere kleurenalbums.

Chronologisch overzicht van de 27 albums

De albums zijn gerangschikt volgens de oorspronkelijke verschijningsvolgorde van de verhalen, van oud naar recent. Bij de klassieke verhalen worden de oorspronkelijke publicatiejaren vermeld; bij de latere albums wordt de volgorde van de oorspronkelijke kleurenreeks gevolgd. De nummers van bijzondere heruitgaven worden afzonderlijk aangeduid.

Klassieke avonturen – 1949 tot 1964

1. DE MAN MET HET GOUDEN HOOFD – 1949–1950

Opgegeven uitgave: nr. 50

Een vroeg avontuur uit de periode waarin detective Van Zwam nog een belangrijke rol speelt. Het verhaal draait rond een geheimzinnige man met een gouden hoofd en combineert speurwerk met de absurdistische humor van Marc Sleen.

2. DE HOED VAN GEERAARD DE DUIVEL – 1950

Opgegeven uitgave: nr. 46

Nero koopt een hoge hoed die afkomstig blijkt te zijn van de beruchte Geeraard de Duivel, waarna de oorspronkelijke eigenaar zijn hoofddeksel komt opeisen. In dit verhaal verschijnt ook Madam Pheip voor het eerst.

3. MOEA-PAPOEA – 1950–1951

Opgegeven uitgave: nr. 30

Nero raakt betrokken bij een spionagezaak rond geheime atoomplannen van professor Schweinenburg, die hem naar een eiland in de Stille Zuidzee voert. Daar ontmoet hij onder meer Papa Papoea en diens zoon Petoetje, die later een vast personage in de reeks wordt.

4. DE ZWARTE VOETEN – 1951

De beste 10 volgens Marc Sleen – deel 03

Nero belandt in een avontuur waarin geheimzinnige gebeurtenissen en onverwachte ontmoetingen een rol spelen. Het verhaal introduceert meneer Pheip, de burgemeester van Moerbeke-Waas, die later tot de vaste personages zal behoren.

5. DE VLIEGENDE HANDSCHOEN – 1957

Een merkwaardige vliegende handschoen vormt het uitgangspunt van dit avontuur. Het verhaal past binnen de fantasierijke Nero-verhalen uit de jaren 1950, waarin ongewone verschijnselen tot komische en avontuurlijke verwikkelingen leiden.

6. HET WONDERWOLKJE – 1960

Opgegeven uitgave: nr. 7

Een wonderlijk wolkje vormt de aanleiding voor een reeks ongewone gebeurtenissen rond Nero en zijn vrienden. Het verhaal combineert fantastische elementen met verwijzingen naar Nero's verleden als scout.

7. DE KILLE MAN DJARO – 1962–1963

Opgegeven uitgave: nr. 4

Nero en zijn gezelschap raken betrokken bij een avontuur rond de mysterieuze figuur Djaro. Het verhaal combineert dreiging, onverwachte situaties en de humoristische reacties van de hoofdpersonages.

8. HET ZEVENDE SPUITJE – 1963

Ongenummerde uitgave

Een geheimzinnig spuitje vormt het centrale gegeven van dit avontuur. Nero en zijn vrienden worden geconfronteerd met onverwachte gebeurtenissen waarin injecties een belangrijke rol spelen.

9. DE KROMME COBRA – 1964

Opgegeven uitgave: nr. 7

De raadselachtige kromme cobra vormt het uitgangspunt voor een avontuur vol onverwachte verwikkelingen. Het verhaal gebruikt mysterieuze en exotische elementen in combinatie met de karakteristieke humor van de reeks.

Kleurenalbums – 1966 tot 1990

10. HET GROENE VUUR – 1966

Album nr. 2

Een merkwaardig groen vuur staat centraal in dit vroege avontuur uit de kleurenreeks van Nero. Het mysterieuze verschijnsel leidt tot gebeurtenissen waarin fantasie en humor worden gecombineerd.

11. ABOE-MARKOEB – 1966

Album nr. 4

Nero en zijn vrienden beleven een avontuur waarin de figuur Aboe-Markoeb een centrale plaats inneemt. Het verhaal bevat exotische en humoristische elementen die kenmerkend zijn voor de vroege kleurenalbums.

12. DE GOUDEN KABOUTER – 1968

Album nr. 12

Een bijzondere gouden kabouter vormt de aanleiding voor nieuwe verwikkelingen rond Nero en zijn gezelschap. Het verhaal combineert fantastische elementen met humoristische situaties.

13. DE DOLLE DINA'S – 1970

Oorspronkelijk album nr. 20 – De beste 10 volgens Marc Sleen, deel 04

Nero krijgt te maken met een groep vrouwen die bekendstaat als de Dolle Dina's. Het verhaal sluit aan bij de maatschappelijke veranderingen en de opkomst van het feminisme rond 1970, die Marc Sleen op satirische wijze verwerkt.

14. MAGELLAAN II – 1971

Album nr. 24

Een avontuur met verwijzingen naar de zeevaart en de ontdekkingsreiziger Ferdinand Magellaan. De historische naamgeving wordt gecombineerd met de fictieve en humoristische wereld van Nero.

15. ZWARTE NOVEMBER – 1972–1973

Album nr. 32

Nero en zijn vrienden raken betrokken bij gebeurtenissen met een dreigende en geheimzinnige sfeer. Het verhaal verscheen oorspronkelijk als krantenstrip van oktober 1972 tot januari 1973 en werd in 1973 als kleurenalbum uitgebracht.

16. HET LACHVIRUS – 1973

Oorspronkelijk album nr. 33 – De beste 10 volgens Marc Sleen, deel 05

Een ongewoon virus dat met lachen verband houdt, vormt het uitgangspunt van het verhaal. Marc Sleen gebruikt dit gegeven voor een reeks absurdistische situaties waarin het gedrag van de personages centraal staat.

17. DE GOUDEN PATATTEN – 1984

Album nr. 89

Gouden aardappelen vormen het centrale gegeven van dit avontuur. Het verhaal speelt met de tegenstelling tussen een alledaags voedingsmiddel en de bijzondere waarde van goud.

18. HELA DE HEKS – 1986

Oorspronkelijk album nr. 96

Nero en zijn vrienden worden geconfronteerd met Hela, een heksachtige figuur. Het verhaal combineert bovennatuurlijke elementen en fantasie met de vertrouwde humor van de reeks.

19. NEROROCK – 1990

Album nr. 112

De wereld van de rockmuziek vormt het onderwerp van dit Nero-avontuur. Muzikale invloeden en eigentijdse cultuurverschijnselen worden verwerkt in een humoristisch verhaal rond Nero en zijn gezelschap.

Latere kleurenalbums – 1995 tot 2001

20. IJSKOUD GEBLAAS – 1995

Album nr. 132

Dit avontuur verwijst onder meer naar het vroegere leven van Nero, toen hij nog slank was en krullend haar had. Ook de kennismaking tussen Nero en zijn latere echtgenote krijgt in het verhaal aandacht.

21. SINGBONGA – 1996

Album nr. 136

Nero raakt opnieuw betrokken bij een avontuur waarin de naam Singbonga een centrale rol speelt. De gebeurtenissen worden uitgewerkt met de vertrouwde combinatie van fantasie, humor en onverwachte wendingen.

22. OPERATIE RATSJENKO – 1997

Album nr. 139 – Collectie 50 jaar Nero

De kwaadaardige professor Ratsjenko, bekend uit het vroege verhaal *Het rattenkasteel*, keert terug. Zijn nieuwe plannen brengen Nero en zijn vrienden opnieuw in aanraking met een van hun vroegste tegenstanders.

23. DE STAF VAN BOMPA – 1998

Album nr. 142

Dit tweede deel van de Bompa-trilogie draait rond de 93-jarige grootvader van Nero en zijn bijzondere Afrikaanse toverstaf. De staf veroorzaakt een reeks onverwachte gebeurtenissen die Nero en zijn vrienden in nieuwe avonturen meeslepen.

24. DE BLAUWE BROERTJES – 1999

Oorspronkelijk album nr. 145 – Het 200ste avontuur van Nero, uitgave Gazet van Antwerpen

In dit jubileumverhaal staan de blauwe broertjes centraal in een nieuw avontuur van Nero en zijn gezelschap. De uitgave verwijst naar het 200ste Nero-verhaal binnen de volledige verhaaltelling van de reeks.

25. HET HIKVIRUS – 2000

Oorspronkelijk album nr. 151 – Uitgave Gazet van Antwerpen, nr. 56

Abraham Tuizentfloot krijgt de hik, waarna Adhemar ontdekt dat het om een uiterst besmettelijk virus gaat dat door aanraking wordt overgedragen. Terwijl de aandoening zich verspreidt, proberen Nero en zijn vrienden Tuizentfloot te vinden en zoekt Adhemar naar een tegengif.

26. LEOPOLD 5 – 2000–2001

Album nr. 152

De titel verwijst naar een fictieve Leopold V en vormt het uitgangspunt voor een verhaal met koninklijke verwijzingen. Marc Sleen verwerkt het gegeven in de satirische en avontuurlijke wereld van Nero.

27. DE ORDE VAN DE LANGE TENEN – 2001

Album nr. 153 – Collectie 50 jaar Nero

Een bijzondere orde met de naam *De Lange Tenen* staat centraal in dit late avontuur. De titel verwijst naar lichtgeraaktheid en vormt een aanknopingspunt voor de maatschappelijk getinte humor van de reeks.

Specificaties

- **REEKS:** De avonturen van Nero & Co
- **BEDENKER EN AUTEUR:** Marc Sleen (Marcel Neels, 1922–2016)
- **TEKENAARS:** Marc Sleen en Dirk Stallaert
- **LAND VAN OORSPRONG:** België
- **TAAL:** Nederlands
- **GENRE:** Humoristische avonturenstrip, satire en fantasie
- **STIJL:** Belgische striptraditie, karikaturale en expressieve tekenstijl
- **OORSPRONKELIJKE VERHAALPERIODE VAN DE SELECTIE:** Circa 1949–2001
- **AANTAL ALBUMS:** 27 stuks
- **UITVOERINGEN:** Reguliere albums, heruitgaven, jubileumuitgaven en speciale krantenedities
- **BIJZONDERE EDITIES:** De beste 10 volgens Marc Sleen, 50 jaar Nero en Gazet van Antwerpen
- **TOTAALGEWICHT:** 3,72 kg

De verzameling biedt een chronologisch overzicht van verschillende ontwikkelingsfasen van de Nero-reeks, vanaf de vroege zwart-witavonturen uit de jaren 1940 en 1950 tot de latere kleurenalbums van het einde van de 20e eeuw en het begin van de 21e eeuw. De combinatie van klassieke verhalen, heruitgaven en speciale edities weerspiegelt de langdurige publicatiegeschiedenis en de plaats van Nero binnen de Vlaamse stripcultuur.

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-29278
Staat	Gebruikt
Gewicht	3,72 kg

Verzendmethode	vanaf € 6,89 Afhaalpunt vanaf € 6,89, thuislevering vanaf € 7,78. Zelf afhalen is gratis, bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen, Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen.
Opmerkingen	Enkele boeken vertonen lichte slijtage aan de hoeken en randen. Geen losse pagina's of scheuren zichtbaar. De strips worden aangeboden in tweedehandsstaat in de staat zoals zichtbaar op de foto's
CO2-besparing	ongeveer 3,7 kg Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

WANNEER	BIEDNAAM	BOD
03 november 2026 08:20	exotische-goedgekeurde-overall (automatisch bod)	€ 5,52
03 november 2026 02:00	fruitige-python	€ 5,25

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.