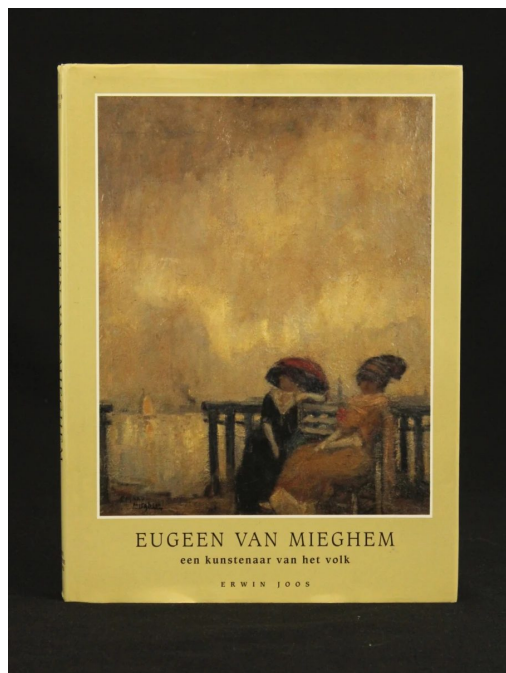


**EUGEE VAN MIEGHEM - EEN KUNSTENAAR VAN HET VOLK**

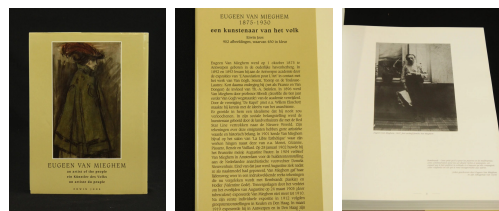
STARTBEDRAG

€10,00

Biedingen 0

Minimum volgend bod € 10,50

Loopt tot 05 oktober 2026 om 19:21

**BESCHRIJVING****22343****EUGEE VAN MIEGHEM****1875-1930****• EEN KUNSTENAAR VAN HET VOLK**

Erwin Joos

952 afbeeldingen, waarvan 450 in kleur

Eugeen Van Mieghem werd op 1 oktober 1875 te Antwerpen geboren in de ouderlijke havenberg. In 1892 en 1893 kwam hij aan de Antwerpse academie door de exposities van 'L'Association pour L'Art' in contact met het werk van Van Gogh, Seurat, Toorop en de Toulouse-Lautrec. Kort daarna onderging hij (net als Picasso en Van Dongen) de invloed van Th.-A. Steinlen. In 1896 werd Van Mieghem door professor Siberdt (dezelfde die tien jaar eerder Van Gogh wegstuurde) uit de academie verwijderd. Door de vereniging 'De Kapel' (met o.a. Willem Elsschot) maakte hij kennis

met de ideeën van het anarchisme.

Er groeide in hem een idealisme dat hij nooit zou verloochenen. In zijn sociale belangstelling werd de kunstenaar geboeid door de landverhuizers die met de Red Star Line vertrokken naar de Nieuwe Wereld. Zijn tekeningen over deze emigranten hebben grote artistieke waarde en historisch belang. In 1901 kende Van Mieghem bijval op het salon van 'La Libre Esthétique' waar zijn werken hingen naast deze van o.a. Monet, Cézanne, Pissarro, Renoir en Vuillard. Op 28 januari 1902 huwde hij het Brusselse meisje Augustine Pautre. In 1904 verbleef Van Mieghem in Amsterdam voor de huldentoonstelling aan de Nederlandse anarchistische voorvechter Domela Nieuwenhuis. Eind van dat jaar werd Augustine ziek nadat ze als naaktmodel had geposeerd. Van Mieghem gaf haar lijdensweg weer in een indrukwekkende reeks tekeningen die nu vergeleken wordt met Rembrandt (Saskia) en Hodler (Valentine Godé). Tegengeslagen door het verdriet om het overlijden van Augustine op 24 maart 1905 (door tuberculose) exposeerde Van Mieghem niet meer tot 1910. Na zijn eerste individuele expositie in 1912 volgden groepstentoonstellingen in Keulen en Den Haag. In maart 1919 exposeerde hij in Antwerpen en in Den Haag zijn oorlogswerk dat toen reeds door kunstcritici vergeleken...

- **TITEL:** Eugene Van Mieghem een kunstenaar van het volk
- **AUTEUR:** Erwin Joos
- **UITGEVERIJ:** Drukkerij De Brauwere Antwerpen
- **UITVOERING:** hardcover
- **TAAL:** Nederlands
- **DEPOTNUMMER:** 2001/6717/04
- **ISBN:** 90-801497-5-6
- **AANTAL PAGINA'S:** 304
- **AFMETINGEN:** 23,1 cm x 31,5 cm

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-22343
Staat	Gebruikt
Gewicht	2,12 kg
Verzendmethode	vanaf € 6,60 Afhaalpunt vanaf € 6,60, thuislevering vanaf € 7,49. Zelf afhalen is gratis, bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen, Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen.
Opmerkingen	STAAT: • In goede staat.
CO2-besparing	ongeveer 2,1 kg Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
---------	---------------

Dinsdag	08:30 - 16:45
---------	---------------

Woensdag	08:30 - 16:45
----------	---------------

Donderdag	08:30 - 16:45
-----------	---------------

Vrijdag	08:30 - 16:45
---------	---------------

Zaterdag	Gesloten
----------	----------

Zondag	Gesloten
--------	----------

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

Er is nog niet geboden op dit stuk.

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.