

**INGELIJSTE JAPANESE KUNSTPRINT NAAR SAKAI HOITSU "KRAANVOGELS..."**

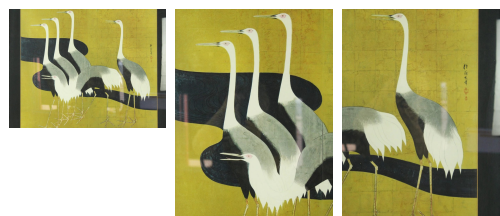
STARTBEDRAG

€10,00

Biedingen 0

Minimum volgend bod € 10,50

Loopt tot 04 september 2026 om 19:12

**BESCHRIJVING****15681**

Deze ingelijste Japanse kunstprint is gebaseerd op *Cranes (Kraanvogels)* van **SAKAI HŌITSU (1761–1828)**. Het betreft een latere reproductie van de oorspronkelijke voorstelling, die zich in de collectie van het **WORCESTER ART MUSEUM** bevindt. De afbeelding toont vijf kraanvogels tegen een goudgele achtergrond, doorsneden door een brede, donkere golvende vorm.

De vogels zijn sterk gestileerd en opgebouwd uit wit, grijs en zwart, met subtiële accenten rond de ogen en in de poten. De lange halzen en slanke poten zorgen voor een ritmische compositie, terwijl de beperkte kleuren en vlakke achtergrond het geheel een uitgesproken decoratief en grafisch karakter geven.

SAKAI HŌITSU was een Japanse schilder en dichter uit de Edoperiode en geldt als een belangrijke vertegenwoordiger van de **RINPA-TRADITIE**. Binnen deze stijl spelen natuurmotieven, elegante lijnen, decoratieve vlakverdeling en verfijnd kleurgebruik een belangrijke rol. Hōitsu combineerde natuurwaarneming met sterk vereenvoudigde vormen, waardoor zijn werk vaak zowel herkenbaar als bijna abstract oogt.

Dat is ook in deze voorstelling duidelijk zichtbaar. De kraanvogels zijn niet in een realistisch landschap geplaatst, maar vormen samen een zorgvuldig opgebouwde beeldstructuur. De goudgele achtergrond fungeert als een vrijwel egaal decoratief vlak, terwijl de donkere, golvende vorm de compositie horizontaal verbindt. De witte en grijze lichamen van de vogels steken hier scherp tegen af en versterken het ritme van de voorstelling.

De kraanvogel heeft binnen de Japanse beeldcultuur een traditionele symbolische betekenis en wordt onder meer geassocieerd met lang leven, geluk en voorspoed. Tegelijkertijd is de vogel door zijn lange hals, hoge poten en elegante silhouet bijzonder geschikt voor de sierlijke en ritmische vormtaal die kenmerkend is voor Hōitsu.

Het oorspronkelijke werk waarop deze print is gebaseerd, is uitgevoerd als een tweedelig kamerscherm. De afbeelding in deze lijst neemt de compositie, het kleurgebruik en de signatuur- en zegelmarkeringen rechts in het beeld over. Deze markeringen maken deel uit van de gereproduceerde voorstelling en zijn geen originele handtekening op dit specifieke exemplaar.

Aan de achterzijde van de lijst bevindt zich een informatiekaartje met gegevens over het oorspronkelijke kunstwerk. Hierop staat:

SAKAI HOITSU

(Japanese, Tokugawa Period, 1761–1828)

CRANES

Grues – Kraniche – Gru – Grullas

TWO PANEL SCREEN, WATER COLOR AND GOLD LEAF ON MULBERRY PAPER

WORCESTER ART MUSEUM

MUSEUM PURCHASE, 1964

Dit kaartje verwijst dus naar het originele werk en vermeldt de kunstenaar, de historische periode, de oorspronkelijke uitvoering en de museumcollectie. De exacte druktechniek en producent van deze specifieke reproductie zijn op basis van de foto's niet met zekerheid vast te stellen.

De print is vierkant ingelijst achter glas en omgeven door een brede zwarte passe-partoutzone. De zwarte lijst is voorzien van een smalle goudkleurige binnenbies, die visueel aansluit bij de goudgele achtergrond van de voorstelling. De achterzijde is gesloten met een bruine plaat en voorzien van een metalen ophangstelsel met draad.

Specificaties

OBJECT: ingelijste kunstprint

NAAR: Sakai Hōitsu (1761–1828)

TITEL OORSPRONKELIJKE WERK: *Cranes / Kraanvogels*

ORIGINEEL: tweedelig kamerscherm

COLLECTIE ORIGINEEL: Worcester Art Museum

VOORSTELLING: vijf kraanvogels

UITVOERING: reproductieprint achter glas

LIJST: zwart met goudkleurige binnenbies

AFMETINGEN LIJST

HOOGTE: 87 cm

BREEDTE: 87 cm

AFMETINGEN PASSE-PARTOUT

HOOGTE: 82 cm

BREEDTE: 82 cm

AFMETINGEN PRINT

HOOGTE: 68 cm

BREEDTE: 68 cm

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-15681
Staat	Gebruikt
Verzending	Enkel af te halen in de winkel in Antwerpen. Verzenden is niet mogelijk, ook niet op eigen risico.
Opmerkingen	Enkele lichte gebruikssporen op de lijst, glas en prent in goede staat. Ophangdraad aanwezig en stevig bevestigd.
CO2-besparing	ongeveer 2,4 kg Geschat op het gemiddelde gewicht in deze categorie (2,4 kg), omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52
2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be
+32485288256
BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

Er is nog niet geboden op dit stuk.

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.