Kringwinkel

VEILINGFICHE

VEL-29680

Gegenereerd op 08 november 2026 om 17:13

JOSÉ VAN GUCHT (1913–1980) – LUZERN 1950 – GEMENGDE TECHNIEK...









STARTBEDRAG

€ 10,00

Biedingen	0
Minimum volgend bod	€ 10,50
Loopt tot	20 november 2026 om 20:21

BESCHRIJVING

29680

Stadsgezicht van Luzern, Zwitserland, uitgevoerd in een gemengde techniek van aquarel, potlood en Chinese inkt door de Belgische kunstenaar José Van Gucht.

Het werk toont de beroemde Kapelbrug (Kapellbrücke), de historische overdekte houten brug over de Reuss, met rechts de karakteristieke achthoekige Watertoren (Wasserturm). Op de voorgrond ligt een kleine roeiboot aangemeerd, terwijl op de achtergrond de torenspitsen en gebouwen van de oude stad zichtbaar zijn.
De kunstenaar combineert fijne, spontane potlood- en inktlijnen met transparante aquareltoetsen in zachte grijs-, bruin- en okertinten.

Linksonder aangeduid *“Luzern 1950”*.
Rechtsonder: gesigneerd V*an Gucht J.*

Het werk is ingelijst achter glas, met een brede, beige passe-partout en een eenvoudige houten lijst.

Op de achterzijde bevindt zich een oud tentoonstellingsetiket van de Société Auxiliaire des Expositions du Palais des Beaux-Arts, 10 rue Royale, Brussel. Deze vereniging stond in voor de organisatie, logistiek en financiering van grote kunsttentoonstellingen in het Brusselse Paleis voor Schone Kunsten. Dankzij deze vereniging onder de artistieke leiding van

Robert Giron (1929–1967) groeide Brussel uit tot een belangrijk centrum voor de internationale avant-garde,

In goede staat, met normale ouderdomssporen.

- Kader: 52,5 × 44,5 cm.
- Drager: 38 × 28,5 cm.

José Van Gucht (1913–1980) was een Belgische kunstenaar, geboren in Sint-Jans-Molenbeek en overleden in Rebouillon, Frankrijk. Hij kreeg zijn artistieke vorming aan de Academie van Brussel onder leiding van Rodolphe Strebelle. Daarnaast studeerde hij aan het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten in Antwerpen onder Isidoor Opsomer en Pierre Paulus.
Tijdens de Tweede Wereldoorlog verbleef hij als krijgsgevangene in het Duitse Spandau.
Zijn werk omvat onder meer tekeningen en aquarellen, waarin een vlotte lijnvoering en een gevoelig gebruik van kleur centraal staan.

ddd

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-29680
Staat	Gebruikt
Verzendmethode	Enkel af te halen bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen. Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen. Verzenden is niet mogelijk, ook niet op eigen risico.
CO2-besparing	ongeveer 2,4 kg Geschat op het gemiddelde gewicht in deze categorie (2,35 kg), omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

Er is nog niet geboden op dit stuk.

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.