Kringwinkel

VEILINGFICHE

VEL-30051

Gegenereerd op 08 november 2026 om 16:23

KLEINE COLLECTIE VAN MUSICALFILMS EN PROGRAMMABOEKJE









HUIDIG BOD

€ 10,50

Biedingen	1
Minimum volgend bod	€ 11,03
Loopt tot	21 november 2026 om 20:06

BESCHRIJVING

30051

Deze kleine collectie bestaat uit een gevarieerd lot van **10 MUSICALPRODUCTIES OP DVD EN EEN PROGRAMMABOEKJE VAN DE NEDERLANDSE THEATERPRODUCTIE WEST SIDE STORY UIT 1996–1997**. De verzameling omvat zowel klassieke musicalfilms als modernere bioscoopverfilmingen en gefilmde theaterproducties. De titels bestrijken verschillende periodes en stijlen binnen het musicalgenre, van romantische en historische musicals tot dansfilms, maatschappelijk geëngageerde verhalen en muzikale drama's.

De collectie bevat onder meer verfilmingen van bekende Broadway- en West End-musicals, waaronder *The Sound of Music*, *Chicago*, *Fame* en *Sweeney Todd*. Daarnaast zijn er registraties van theaterproducties, zoals de Londense uitvoering van *Cats* en de Vlaamse musical *Daens*.

CATS IS TWEEMAAL AANWEZIG, in twee verschillende uitvoeringen: de gefilmde Londense theaterproductie uit 1998 en de afzonderlijke bioscoopmusical uit 2019.

De titels *West Side Story*, *Fiddler on the Roof* en *Hair* maken deel uit van **ÉÉN GEZAMENLIJKE MUSICAL COLLECTION-DVDBOX MET DRIE DVD'S** en worden dus niet als drie afzonderlijke verpakkingen aangeboden.

Het lot wordt aangevuld met een geïllustreerd programmaboekje van *West Side Story*, afkomstig van de Nederlandse theaterproductie van Joop van den Ende Theaterproducties uit het seizoen 1996–1997.

Overzicht en korte inhoud per musical

1. CATS (1998) – GEFILMDE LONDENSE THEATERPRODUCTIE

De bekende musical van componist Andrew Lloyd Webber, gebaseerd op de gedichtenbundel *Old Possum's Book of Practical Cats* van T.S. Eliot.

Het verhaal speelt zich af tijdens een bijzondere bijeenkomst van de Jellicle-katten, waarbij verschillende katten hun persoonlijkheid en levensverhaal presenteren. Aan het einde van de bijeenkomst wordt één kat uitgekozen om een nieuw leven te beginnen.

Deze versie is een speciaal voor camera's opgenomen uitvoering van de oorspronkelijke toneelmusical, gefilmd in 1997 in het Adelphi Theatre in het Londense West End en uitgebracht in 1998. Met onder anderen Elaine Paige als Grizabella en de bekende compositie *Memory*.

TYPE: Gefilmde theatermusical, geen afzonderlijke bioscoopverfilming.

2. CATS (2019) – MUSICALFILM

De bioscoopverfilming van de gelijknamige musical, geregisseerd door Tom Hooper, met onder anderen Judi Dench, Ian McKellen, Jennifer Hudson, James Corden, Taylor Swift en Idris Elba.

Ook deze versie volgt de Jellicle-katten tijdens hun jaarlijkse bijeenkomst, waarbij één van hen wordt gekozen voor een nieuw bestaan. De film combineert zang, dans, digitale visuele effecten en filmische decors.

In tegenstelling tot de versie uit 1998 gaat het hier om een volledig voor de bioscoop geproduceerde speelfilm.

TYPE: Musicalfilm uit 2019.

3. THE SOUND OF MUSIC (1965) – MUSICALFILM

Klassieke Amerikaanse musicalfilm van regisseur Robert Wise, gebaseerd op de gelijknamige toneelmusical van Rodgers en Hammerstein, met Julie Andrews en Christopher Plummer in de hoofdrollen.

Het verhaal speelt zich af in Oostenrijk aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog. De jonge Maria verlaat tijdelijk het klooster om gouvernante te worden bij de zeven kinderen van kapitein Von Trapp. Door haar liefde voor muziek brengt ze verandering in het gezin, terwijl de politieke omstandigheden steeds dreigender worden.

De film bevat bekende musicalnummers zoals *Do-Re-Mi*, *My Favorite Things* en *Edelweiss*.

TYPE: Musicalfilm uit 1965.

4. FAME (1980) – MUZIKALE SPEELFILM

Amerikaanse muzikale dramafilm onder regie van Alan Parker.

De film volgt een groep jonge studenten aan de High School of Performing Arts in New York. Tijdens hun opleiding in muziek, dans en acteren worden ze geconfronteerd met ambities, concurrentie, persoonlijke problemen en de onzekerheid van een toekomst in de entertainmentwereld.

De film combineert dramatische scènes met zang- en dansnummers en behandelt thema's als talent, doorzettingsvermogen en de zoektocht naar succes.

Deze versie is de oorspronkelijke film uit 1980, die later aanleiding gaf tot een televisieserie en toneelmusical.

TYPE: Muzikale speelfilm uit 1980, geen registratie van een theatermusical.

5. DAENS (2008) – GEFILMDE VLAAMSE THEATERMUSICAL

Registratie van de Vlaamse musicalproductie *Daens* van Studio 100, gebaseerd op het historische verhaal rond priester Adolf Daens en de sociale strijd in het Aalst van de late 19e eeuw.

De musical volgt de omstandigheden van arbeidersgezinnen in de textielindustrie, de sociale ongelijkheid en het optreden van priester Daens, die zich inzet voor betere leef- en werkomstandigheden.

De productie combineert historische gebeurtenissen, persoonlijke verhaallijnen, zang, muziek en grootschalige theaterscènes. De oorspronkelijke musical ging in 2008 in première, met **LUCAS VAN DEN EYNDE IN DE TITELROL VAN PRIESTER ADOLF DAENS**.

Tot de cast behoren verder **JELLE CLEYMANS ALS JAN DE MEETER, FREE SOUFFRIAU ALS NETTE SCHOLLIERS, PETER VAN DE VELDE ALS SCHMITT, ANNE MIE GILS ALS MOEDER SCHOLLIERS EN SEBASTIEN DE SMET ALS LOWIE SCHOLLIERS**.

TYPE: Gefilmde Vlaamse theatermusical, geen dvd-uitgave van de bioscoopfilm *Daens* uit 1992.

6. SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET (2007) – MUSICALFILM

Amerikaanse musicalfilm van regisseur Tim Burton, gebaseerd op de toneelmusical van Stephen Sondheim en Hugh Wheeler.

Johnny Depp vertolkt de rol van Benjamin Barker, een barbier die na jaren ballingschap terugkeert naar Londen onder de naam Sweeney Todd. Gedreven door wraakgevoelens begint hij opnieuw een kapperszaak, waarbij hij samenwerkt met Mrs. Lovett, gespeeld door Helena Bonham Carter.

De film combineert gotische vormgeving, zwarte humor, dramatische gebeurtenissen en muzikale vertelling.

TYPE: Musicalfilm uit 2007.

7. CHICAGO (2002) – MUSICALFILM

Amerikaanse musicalfilm van regisseur Rob Marshall, gebaseerd op de gelijknamige Broadway-musical van John Kander, Fred Ebb en Bob Fosse.

Het verhaal speelt zich af in het Chicago van de jaren 1920 en volgt Roxie Hart en Velma Kelly, twee vrouwen die na een moordzaak publieke bekendheid verwerven. Advocaat Billy Flynn gebruikt de sensatiepers om hun rechtszaken in de schijnwerpers te plaatsen.

Met Catherine Zeta-Jones, Renée Zellweger en Richard Gere. De film combineert misdaaddrama, satire, jazzmuziek en choreografieën geïnspireerd op de theatertraditie.

TYPE: Musicalfilm uit 2002.

Musical Collection – Gezamenlijke box met 3 dvd's

Deze afzonderlijke verzamelbox bevat drie klassieke musicalfilms in hun oorspronkelijke bioscoopversies.

8. WEST SIDE STORY (1961) – MUSICALFILM

Amerikaanse musicalfilm van Robert Wise en Jerome Robbins, gebaseerd op de Broadway-musical met muziek van Leonard Bernstein en liedteksten van Stephen Sondheim.

Het verhaal situeert zich in New York, waar twee rivaliserende jeugdbendes, de Jets en de Sharks, tegenover elkaar staan. De liefde tussen Tony en Maria wordt bemoeilijkt door de conflicten tussen beide groepen.

De film combineert romantiek, sociale spanningen, dans en muziek, met bekende nummers zoals *Maria*, *Tonight* en *America*.

TYPE: Musicalfilm uit 1961, geen gefilmde theateruitvoering.

9. FIDDLER ON THE ROOF (1971) – MUSICALFILM

Amerikaanse musicalfilm van regisseur Norman Jewison, gebaseerd op de gelijknamige Broadway-musical.

Het verhaal volgt Tevye, een Joodse melkboer in een dorp in het tsaristische Rusland aan het begin van de 20e eeuw. Terwijl zijn dochters hun eigen keuzes maken op het gebied van liefde en huwelijk, probeert Tevye een evenwicht te vinden tussen familietradities, persoonlijke overtuigingen en veranderende maatschappelijke omstandigheden.

De musical behandelt thema's als familie, geloof, traditie, verandering en vervolging.

TYPE: Musicalfilm uit 1971.

10. HAIR (1979) – MUSICALFILM

Amerikaanse musicalfilm van regisseur Miloš Forman, gebaseerd op de gelijknamige Broadway-musical uit de jaren 1960.

De jonge Claude Bukowski reist naar New York voordat hij zich bij het Amerikaanse leger moet melden. Daar ontmoet hij een groep hippies die leven volgens idealen van vrijheid, liefde en verzet tegen de Vietnamoorlog.

De film brengt de tegencultuur van de jaren 1960 in beeld met muziek, dans en maatschappijkritische thema's. Bekende nummers zijn onder meer *Aquarius* en *Let the Sunshine In*.

TYPE: Musicalfilm uit 1979, geen registratie van een toneelopvoering.

Programmaboekje West Side Story – Joop van den Ende Theaterproducties (1996–1997)

Dit geïllustreerde programmaboekje behoort bij de Nederlandse theaterproductie van **WEST SIDE STORY**, geproduceerd door **JOOP VAN DEN ENDE THEATERPRODUCTIES** tijdens het theaterseizoen **1996–1997**.

Het boekje documenteert de Nederlandse opvoering van de wereldberoemde musical, oorspronkelijk gecreëerd door Jerome Robbins, met muziek van Leonard Bernstein, liedteksten van Stephen Sondheim en een libretto van Arthur Laurents.

De musical vertelt het verhaal van Tony en Maria, twee jonge geliefden die zich bevinden tussen rivaliserende jeugdbendes in New York. Het verhaal is geïnspireerd op Shakespeares *Romeo en Julia* en behandelt thema's als liefde, groepsconflicten, vooroordelen en sociale tegenstellingen.

Het programmaboekje bevat achtergrondinformatie over de musical, teksten over de Nederlandse productie en de betrokken artiesten, aangevuld met foto's van de toneelvoorstelling en andere illustraties.

De vormgeving wordt gekenmerkt door een opvallende rood-zwarte omslag met grote typografie en expressieve gele en grijze grafische accenten. Binnenin worden kleurenfoto's en zwart-witbeelden gecombineerd met tekstpagina's en

paginagrote afbeeldingen.

Het boekje vormt een document van de Nederlandse musicalproductie uit 1996–1997 en is **GEEN UITGAVE DIE RECHTSTREEKS BIJ DE AMERIKAANSE MUSICALFILM UIT 1961 HOORT**, die afzonderlijk in de dvd-verzamelbox van dit lot is opgenomen.

SPECIFICATIES PROGRAMMABOEKJE

- **TITEL:** West Side Story
- **TYPE:** Geïllustreerd theaterprogrammaboekje
- **PRODUCENT:** Joop van den Ende Theaterproducties
- **PRODUCTIESEIZOEN:** 1996–1997
- **LAND:** Nederland
- **TAAL:** Nederlands
- **UITVOERING:** Gedrukt programmaboekje met foto's, illustraties en achtergrondteksten
- **ONDERWERP:** Nederlandse theaterproductie van West Side Story

Samenstelling en specificaties van het lot

AFZONDERLIJK VERPAKTE DVD'S – 7 STUKS

- Cats – Gefilmde Londense theaterproductie (1998)
- Cats – Musicalfilm (2019)
- The Sound of Music – Musicalfilm (1965)
- Fame – Muzikale speelfilm (1980)
- Daens – Gefilmde Vlaamse theatermusical (2008)
- Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street – Musicalfilm (2007)
- Chicago – Musicalfilm (2002)

MUSICAL COLLECTION – 1 BOX MET 3 DVD'S

- West Side Story – Musicalfilm (1961)
- Fiddler on the Roof – Musicalfilm (1971)
- Hair – Musicalfilm (1979)

AANVULLEND

- 1 geïllustreerd programmaboekje van West Side Story – Joop van den Ende Theaterproducties, seizoen 1996–1997

ALGEMENE SPECIFICATIES

- **GENRE:** Musical, muziekfilm, dansfilm en muzikaal drama
- **FORMAAT:** Dvd-video en gedrukt programmaboekje
- **AANTAL VERSCHILLENDE MUSICALTITELS:** 9, waarvan Cats in twee uitvoeringen
- **AANTAL MUSICALPRODUCTIES:** 10
- **AANTAL DVD'S:** 10

- **AANTAL DVD-VERPAKKINGEN:** 8, waarvan 1 verzamelbox met 3 dvd's
- **AANTAL PROGRAMMABOEKJES:** 1
- **TOTALE SAMENSTELLING:** 10 dvd's en 1 programmaboekje
- **PERIODE VAN DE FILMS EN PRODUCTIES:** 1961–2019
- **DATERING PROGRAMMABOEKJE:** 1996–1997
- **UITVOERING:** Combinatie van bioscoopfilms en gefilmde theatermusicals
- **VERPAKKING:** Originele dvd-hoesjes en verzamelbox
- **CONDITIE:** Tweedehands, met zichtbare gebruiks- en bewaarsporen aan de verpakkingen en het drukwerk

Het lot biedt een overzicht van verschillende vormen van het musicalgenre, met zowel oorspronkelijke bioscoopverfilmingen als opnamen van theaterproducties. De twee uitvoeringen van *Cats* illustreren daarbij het verschil tussen een gefilmde toneelmusical en een speciaal voor de bioscoop gemaakte musicalfilm. Het programmaboekje van de Nederlandse *West Side Story*-productie uit 1996–1997 vormt een aanvullend theaterhistorisch document binnen de verzameling.

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-30051
Staat	Gebruikt
Gewicht	1,2 kg
Verzendmethode	vanaf € 6,89 Afhaalpunt vanaf € 6,89, thuislevering vanaf € 7,78. Zelf afhalen is gratis, bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen, Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen.
Opmerkingen	Enkele DVD-hoesjes vertonen lichte gebruikssporen en glansreflecties. Wordt aangeboden in de staat zoals zichtbaar op de foto's
CO2-besparing	ongeveer 1,2 kg Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

WANNEER	BIEDNAAM	BOD
07 november 2026 13:59	nachtblauwe-sprankelachtige-toonbank	€ 10,50

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.