

**LUDO MARIMAN (1946–2026) – "TUSSEN TIJD EN EEUWIGHEID" – 196...**

HUIDIG BOD

€ 55,66

Biedingen 13

Minimum volgend bod € 58,45

Loopt tot 09 oktober 2026 om 19:39

**BESCHRIJVING****21480**

Bijzonder olieverfschilderij van Ludo Mariman, getiteld *Tussen tijd en eeuwigheid*. Het werk is rechtsonder gesigneerd "Mariman Ludo 1968".

Op de achterzijde bevindt zich bovendien een oude, door de kunstenaar beschreven kaart met zijn toenmalige adres aan de Walburgstraat in Sint-Niklaas. Hierop worden de titel *Tussen tijd en eeuwigheid*, het ontstaan in 1968 en een tentoonstelling bij Galerij Waumans in 1968 vermeld.

Centraal in de surrealistische compositie bevindt zich een naakte mannelijke figuur, weergegeven in een sterk verkort en ongewoon perspectief, alsof het lichaam zweeft, valt of zich door een andere ruimtelijke dimensie beweegt. De anatomisch nauwkeurig geschilderde figuur contrasteert sterk met zijn omgeving, die bestaat uit vrij geschilderde, abstract-organische vormen in bruin, zwart, beige en grijs. Open partijen helder blauw doorbreken deze donkere massa's en versterken de indruk van een lichaam dat zich tussen aarde en lucht, werkelijkheid en droom bevindt.

Ingelijst in een brede, geprofileerde crèmekleurige houten lijst met goudkleurige buitenrand.

Het werk in een goede algemene staat, met lichte ouderdoms- en gebruikssporen.

Zo is er links van het hoofd een fijn, verticaal gebruiksspoor in de verflaag.

Afmetingen kader: ca. 57 × 57 cm.

Ludo Mariman (Wilrijk, 23 mei 1946 – Hoboken, 10 januari 2026) was een Belgisch schilder, tekenaar en graficus. Hij volgde zijn artistieke opleiding aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen en het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, waar hij onder leiding stond van onder anderen Rik Slabbinck. In 1966 behaalde hij onder meer een eerste prijs figuurschilderen en de Oscar Nottebohmprijs voor schilderkunst. In 1971 werd hij laureaat van het Nationaal Hoger Instituut en vanaf datzelfde jaar was hij als docent verbonden aan de Academie voor Schone Kunsten in Berchem. Eveneens in 1971 richtte hij samen met zijn echtgenote, kunstenaars Ria Hendrix, in Sint-Niklaas het atelier “De Witte Raaf” op.

ddd

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-21480
Staat	Gebruikt
Verzendmethode	Enkel af te halen bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen. Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen. Verzenden is niet mogelijk, ook niet op eigen risico.
CO2-besparing	ongeveer 2,8 kg Geschat op het gemiddelde gewicht in deze categorie (2,77 kg), omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52
2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be
+32485288256
BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

WANNEER	BIEDNAAM	BOD
---------	----------	-----

30 september 2026 22:04	pieterv (automatisch bod)	€ 55,66
30 september 2026 22:04	peackokapi	€ 53,00
30 september 2026 12:41	pieterv (automatisch bod)	€ 50,01
28 september 2026 10:38	doordachte-raaf (automatisch bod)	€ 38,59
28 september 2026 10:38	kdn	€ 36,75
27 september 2026 22:15	doordachte-raaf	€ 35,00
27 september 2026 22:15	zwoelezwetser (automatisch bod)	€ 26,25
27 september 2026 22:15	doordachte-raaf	€ 25,00
27 september 2026 16:56	zwoelezwetser (automatisch bod)	€ 18,24
26 september 2026 14:20	lowie	€ 17,37
25 september 2026 20:08	kringding	€ 16,54
25 september 2026 17:35	blije-armadillo	€ 15,75
25 september 2026 09:54	dragende-walrus	€ 15,00

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.