Kringwinkel

# VEILINGFICHE

## VEL-28620

Gegenereerd op 05 november 2026 om 18:01

# "ON THE WING" REPRODUCTIE/KUNSTPRINT NAAR DE BEROEMDE JAPANS...









HUIDIG BOD

**€ 11,03**

| | |
|---|---|
| Biedingen | 2 |
| Minimum volgend bod | € 11,59 |
| Loopt tot | 13 november 2026 om 20:12 |

## BESCHRIJVING

### 28620

Deze ingelijste kunstprint is een reproductie van *On The Wing*, een voorstelling naar een Japanse houtsnede van Ohara Koson (1877–1945). De afbeelding toont twee ganzen in volle vlucht, met uitgespreide vleugels, tegen een zachtblauwe achtergrond. Achter de vogels bevindt zich een grote, lichtgekleurde cirkel die een maan suggereert. Linksonder zijn een Japanse signatuur en een rood zegel afgebeeld.

### STIJL EN KUNSTSTROMING

De oorspronkelijke voorstelling behoort tot de Japanse prentkunst en sluit aan bij de traditie van de *kacho-ga*, een genre waarin vogels, bloemen en andere natuurelementen centraal staan. Het werk vertoont kenmerken van de *shin-hanga*-stroming, die zich in Japan vanaf het begin van de 20ste eeuw ontwikkelde en traditionele houtsnedetechnieken combineerde met een vernieuwde aandacht voor sfeer, licht en natuurgetrouwe details.

De compositie kenmerkt zich door vloeiende lijnen, een evenwichtige vlakverdeling en een nauwkeurige weergave van het verenkleed. De overlappende vleugels en de diagonale houding van de vogels benadrukken de beweging, terwijl de eenvoudige achtergrond voor een rustige beeldopbouw zorgt.

### KLEURGEBRUIK EN ONDERWERP

Het kleurgebruik bestaat voornamelijk uit zachte blauw-, grijs-, crème- en bruintinten, aangevuld met subtiele roze accenten in de halzen van de ganzen. De donkere vleugelpartijen contrasteren met de lichte achtergrond en de bleke maanvorm. De fijne schakeringen en gedetailleerde veerpatronen zijn kenmerkend voor Kosons natuurvoorstellingen.

Het onderwerp, twee vliegende ganzen, past binnen de traditionele Japanse natuurkunst, waarin vogels en seizoensgebonden taferelen veelvuldig voorkomen.

## KUNSTENAAR EN TIJDSPERIODE

Ohara Koson (1877–1945), ook bekend onder de kunstenaarsnamen Shoson en Hoson, was een Japanse schilder en prentkunstenaar. Hij was voornamelijk actief tijdens de late Meijiperiode, de Taishoperiode en de vroege Showaperiode. Koson verwierf bekendheid met zijn voorstellingen van vogels, bloemen en andere dieren, uitgevoerd in de traditie van de Japanse kleurenhoutsnede.

Zijn werk wordt geassocieerd met de *shin-hanga*-beweging en kenmerkt zich door een combinatie van traditionele Japanse beeldtaal, natuurstudie en verfijnde kleurgradaties.

## UITVOERING EN PRESENTATIE

Het aangeboden werk betreft uitdrukkelijk een **REPRODUCTIE / KUNSTPRINT NAAR EEN OORSPRONKELIJKE JAPANSE HOUTSNEDE VAN OHARA KOSON**, en dus geen originele houtsnede of handgedrukte prent uit de periode van de kunstenaar.

De vierkante print is ingelijst achter glas in een smalle zwarte lijst. De afbeelding wordt omgeven door een meerlagig passe-partout in donkere bruin- en terracottatinten, met fijne goudkleurige accenten. Deze omlijsting vormt een contrast met de lichte kleuren van de voorstelling.

De afgebeelde Japanse signatuur en het rode zegel maken deel uit van de gereproduceerde voorstelling en vormen geen aanwijzing voor een originele, handgesigneerde prent.

## AFMETINGEN EN SPECIFICATIES

- **KUNSTENAAR OORSPRONKELIJKE WERK:** Ohara Koson (1877–1945)
- **TITEL:** On The Wing
- **HERKOMST OORSPRONKELIJKE VOORSTELLING:** Japan
- **KUNSTSTROMING:** Japanse prentkunst / Shin-hanga
- **GENRE:** Kacho-ga (vogels en bloemen)
- **TIJDSPERIODE OORSPRONKELIJKE KUNST:** Eerste helft 20ste eeuw
- **UITVOERING:** Reproductie / kunstprint
- **PRESENTATIE:** Ingelijst achter glas, met passe-partout
- **KADERHOOGTE:** 70 cm
- **KADERBREEDTE:** 70 cm
- **PASSE-PARTOUTHOOGTE:** 64 cm
- **PASSE-PARTOUTBREEDTE:** 64 cm
- **PRINTHOOGTE:** 50 cm

- **PRINTBREEDTE:** 50 cm

## EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

| | |
|---|---|
| ID | VEL-28620 |
| Staat | Gebruikt |
| Gewicht | 4,88 kg |
| Verzendmethode | Enkel af te halen bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen.<br>Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen. Verzenden is niet mogelijk, ook niet op eigen risico. |
| Opmerkingen | Enkele lichte gebruikssporen op de lijst, glas intact, geen zichtbare schade aan de prent zelf. |
| CO2-besparing | ongeveer 4,9 kg<br>Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw. |

## AFHALEN

### KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

| | |
|---|---|
| Maandag | 08:30 - 16:45 |
| Dinsdag | 08:30 - 16:45 |
| Woensdag | 08:30 - 16:45 |
| Donderdag | 08:30 - 16:45 |
| Vrijdag | 08:30 - 16:45 |
| Zaterdag | Gesloten |
| Zondag | Gesloten |

## AANGEBODEN DOOR

### KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

## BIEDINGEN

| WANNEER | BIEDNAAM | BOD |
|---|---|---|
| 05 november 2026 00:06 | hellie | € 11,03 |
| 31 oktober 2026 07:50 | volhardende-muis | € 10,50 |

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.