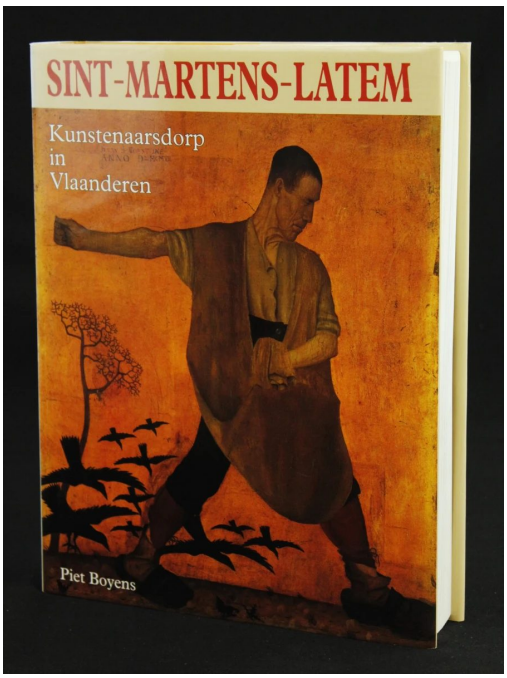
Kringwinkel

VEILINGFICHE

VEL-28554

Gegenereerd op 02 november 2026 om 22:03

SINT- MARTENS- LATEM KUNSTENAARSDORP IN VLAANDEREN- PIET BOY...









HUIDIG BOD

€ 11,03

Biedingen	2
Minimum volgend bod	€ 11,59
Loopt tot	06 november 2026 om 20:06

BESCHRIJVING

28554

Sint-Martens-Latem – Kunstenaarsdorp in Vlaanderen is een uitgebreid kunsthistorisch naslagwerk van Piet Boyens over de ontwikkeling van Sint-Martens-Latem als kunstenaarsdorp en de betekenis van de Latemse kunstenaarsgroepen binnen de Vlaamse kunstgeschiedenis.

INHOUD

Het boek behandelt het artistieke leven in Sint-Martens-Latem vanaf het einde van de 19de eeuw tot in de 20ste eeuw. Aan de hand van historische achtergronden, kunstenaarsbiografieën en kunstwerken wordt de ontwikkeling van verschillende kunststromingen besproken, waaronder het impressionisme, symbolisme en expressionisme. Bijzondere aandacht gaat naar kunstenaars als Emile Claus, Valerius De Saedeleer, George Minne, Gustave Van de Woestyne, Albert Servaes, Constant Permeke, Gustave De Smet en Frits Van den Berghe.

STIJL, OPBOUW EN VORMGEVING

Het werk is geschreven in een beschrijvende, kunsthistorische stijl en combineert chronologische overzichten met thematische hoofdstukken. De uitvoerige teksten worden ondersteund door talrijke kleurenreproducties, zwart-witfoto's, historische documenten en afbeeldingen van schilderijen en beeldhouwwerken.

De vormgeving is ruim en overzichtelijk, met een afwisseling van doorlopende tekst, afbeeldingen op groot formaat en paginagrote kunstreproducties. Het boek bevat tevens noten, een bibliografie, een namenregister en een overzicht van afgebeelde werken. Achteraan is een uitgebreid overzicht opgenomen van beeldende kunstenaars uit de Leiestreek over de periode 1870–1970.

Het betreft een grootformaat hardcoveruitgave met linnen boekband en geïllustreerde stofomslag.

AUTEUR EN UITGEVER

Piet Boyens is een Belgische kunsthistorische auteur die publiceerde over Vlaamse kunst, kunstenaarskolonies en het symbolisme en expressionisme. Zijn onderzoek richt zich onder meer op de kunstenaars van Sint-Martens-Latem en de Leiestreek.

Het boek verscheen in 1992 bij Uitgeverij Lannoo in Tielt, in samenwerking met Art Book Company in Sint-Martens-Latem. Lannoo is een Belgische uitgeverij die onder meer kunstboeken, geïllustreerde uitgaven en cultuurhistorische publicaties verzorgt.

AFMETINGEN EN SPECIFICATIES

- **TITEL:** Sint-Martens-Latem – Kunstenaarsdorp in Vlaanderen
- **AUTEUR:** Piet Boyens
- **UITGEVER:** Lannoo / Art Book Company
- **UITGAVEJAAR:** 1992
- **TAAL:** Nederlands
- **UITVOERING:** Hardcover met linnen band en geïllustreerde stofomslag
- **HOOGTE:** 33 cm
- **BREEDTE:** 27 cm
- **AANTAL PAGINA'S:** 637
- **ISBN:** 9020919032
- **WETTELIJK DEPOTNUMMER:** D/1992/45/139
- **GEWICHT:** 4,56 kg

EIGENSCHAPPEN

De beschrijving en de eigenschappen worden mede opgesteld met behulp van AI en kunnen fouten bevatten.

ID	VEL-28554
Staat	Gebruikt
Gewicht	4,56 kg

Verzendmethode	vanaf € 6,89 Afhaalpunt vanaf € 6,89, thuislevering vanaf € 7,78. Zelf afhalen is gratis, bij Kringwinkel Kringwinkel Antwerpen, Deurnsebaan 52, 2170 Antwerpen.
Opmerkingen	Het boek verkeert in goede staat, zonder zichtbare beschadigingen of ontbrekende pagina's. Het boek wordt aangeboden in de staat zoals zichtbaar op de foto's
CO2-besparing	ongeveer 4,6 kg Geschat op het gewicht van dit stuk, omdat je het tweedehands koopt in plaats van nieuw.

AFHALEN

KRINGWINKEL KRINGWINKEL ANTWERPEN

Deurnsebaan 52

2170 Antwerpen

Maandag	08:30 - 16:45
Dinsdag	08:30 - 16:45
Woensdag	08:30 - 16:45
Donderdag	08:30 - 16:45
Vrijdag	08:30 - 16:45
Zaterdag	Gesloten
Zondag	Gesloten

AANGEBODEN DOOR

KRINGWINKEL ANTWERPEN

online@dekringwinkelantwerpen.be

+32485288256

BTW BE0442423037

14 dagen retourrecht. 1 jaar garantie op het item. Een bod is bindend en kan niet meer ingetrokken worden.

BIEDINGEN

WANNEER	BIEDNAAM	BOD
01 november 2026 22:28	wernerke	€ 11,03
30 oktober 2026 16:07	krachtige-openhartige-rendier	€ 10,50

Scan de QR-code voor de actuele stand van deze veiling.